

# الكشف عن ثلاثة مدافن من العصر الروماني في بلدة حواره / اربد

إسماعيل ملحم و محمد الشلبي و عبد الرؤوف طبيشات

الرومانية والبيزنطية، وأعيد استخدام الموقع في الفترة الإسلامية (المحسن ٩: ١٩٩٠)، كما كشفت التنقيبات أيضاً عن مدافن منحوتة في الصخر على أطراف الوادي ومباني ومعاصر للعنبر وخزانات وأبار مياه وكنيستين ذات أرضيات فسيفسائية (ملحم ٦٦-٦٧: ١٩٩٢).

نُسَأَت قرية حواره الحديثة في أوائل القرن التاسع عشر الميلادي، وكانت قبل توطئها خربة أثرية بها العديد من الكهوف والأقبية القيمة والأبار والمباني الأثرية المهدمة، مما مكن سكانها الأوائل من إعادة استخدام حجارة المباني والكهوف والأبار القيمة، وبركة مياه أثرية كانت تقع في الجهة الشمالية من البلدة، واستخدمت مياهها لسقيا الماشي، كما كان السكان يجلبون مياه الشرب من ينابيع وادي الشلالات خاصة راحوب والمعلقة (ملحم وهودلية والشريدة ٣٨-٤٤: ١٩٩٠).

## سير العمل والنتائج

تم الكشف خلال صيف العام الماضي ٢٠١١م عن ثلاثة مدافن جماعية ذات طابع عائلي تعود جميعها إلى العصر الروماني، تكشفت معالها بالصدفة وعلى فترات متقطعة خلال أعمال الحفر الإنشائي أثناء قيام شركة مقاولات بتجهيز خط صرف صحي في وسط البلدة القيمة على عمق متر إلى مترين من مستوى الشوارع المعبدة (الشكل ٢)، وكإجراء فوري تم ايقاف أعمال الحفر وتشكيل فريق عمل من مديرية آثار اربد، لإجراء حفريات إنقاذية للموقع.<sup>١</sup>

## أولاً: مدافن A

تم اكتشاف هذا المدفن في مسار الشارع المعبد الواقع قرب مضافة الغريبة ومسجد أسامة بن زيد (الشكل ٣)، وضمن الإحداثيات (شمال ٣٢،٥٣٢١١ وشرق ٣٥،٩٠٥٨٧)، ويرتفع حوالي ٥٥٥م عن سطح البحر، وهو عبارة عن مدفن جماعي منحوت في الصخر الطبيعي، ويضم عشر قبور نحتت بشكل تجاويف جداريه متوسطة الحجم قياساتها حوالي (١٦٠-١٦٠ سم) طولاً و (٨٠-٨٠ سم) عرضاً وارتفاع حوالي (٨٠-١١٠ سم)، ويتوسط المدفن باحة مربعة الشكل بقياس (٤٦٠×٣٦٠ سم) وارتفاع حوالي (٣٠٠ سم) (الشكل ٤).<sup>٥</sup>

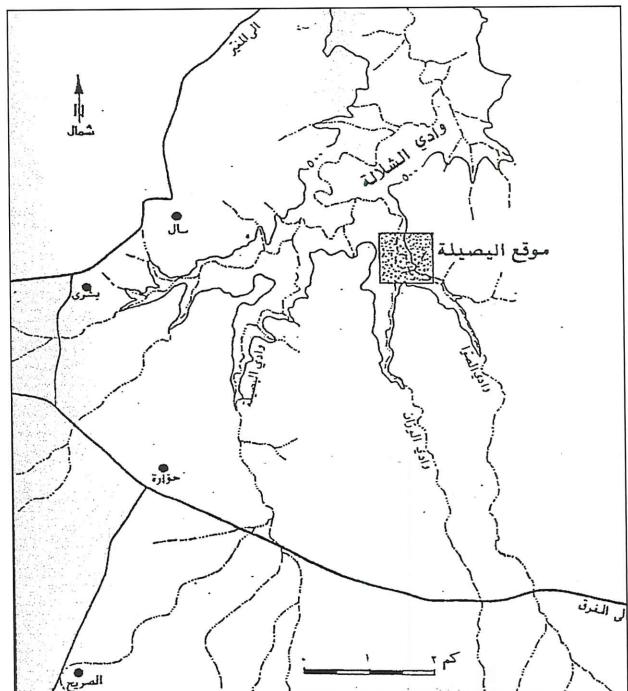
الدلبي، إبراهيم حسين الزعبي مصورةً، سها دقونوني وأسامة حمورى/رسم.

## الموقع والأهمية الأثرية

تقع بلدة حواره شرقى مدينة اربد حوالي ٥كم، وهي إحدى البلدات المجاورة لوادي الشلالات، الذي تتوافر فيه عدة ينابيع مثل: المعلقة، راحوب، أم رجلين وغيرها، إضافة إلى وجود السهول الخصبة الواسعة المحيطة بالبلدة (الشكل ١).

دللت المسوحات وأعمال التنقيب الأثري على أن المنطقة المجاورة لحواره ذات أهمية تاريخية، إذ سكن موقع (اليريق) الواقع شرقي حواره في العصرين البرونزي المتوسط والتأخر، وكذلك في العصور الهلينستية والرومانية والبيزنطية والحقب الإسلامية (إبراهيم ومتمان ١٥-١٦: ١٩٨٩).

كما دلت نتائج التنقيبات في موقع اليصيلة الأثري الواقع شرقي حواره على موقع كلاسيكي هام يمثل نهاية العصر الهلينستي والعصور



١. موقع بلدة حواره وموقع اليصيلة الأثري (عن ملحم ١٩٩٢: ٢١٨).

١. نفذت التنقيبات باشراف د. إسماعيل ملحم و عبد الرؤوف طبيشات، محمد



٢. صورة جوية تبين مواقع المدافن A,B,C  
بلدة حواره.

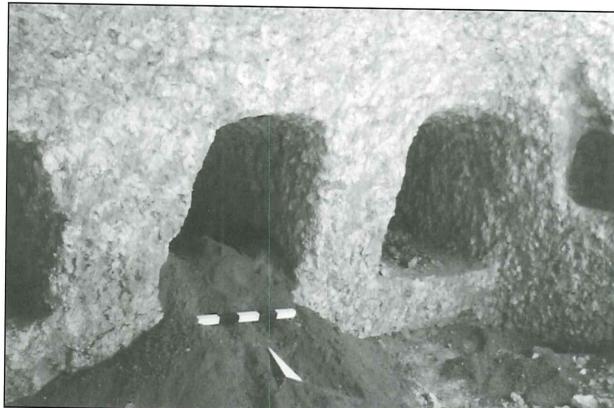


٥. القبران رقم (٦) ورقم (٧) في الزاوية الغربية الشمالية من المدخل A.

الشرقية من المدخل، كما لوحظ وجود كوة جدارية بجانب المدخل قياسها  $٣٧ \times ٣٥$  سم  $\times$  عمق  $٣٠$  سم)، ربما كان يوضع فيها سراج إضافة (الشكل ٦).

#### ٢. حالة العظام في المدخل A

- القبر رقم (١) وجد به هيكل عظمي مفت ووش وهو اشاب يافع عمره حوالي ١٦ عاماً.



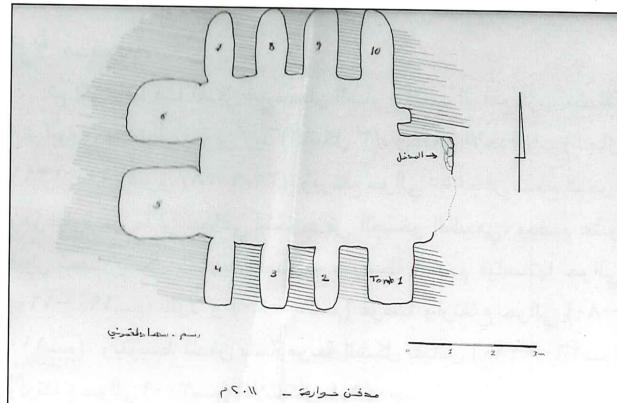
٦. القبور ذات الأرقام ٨-١٠ في الجهة الشمالية من المدخل A.

في جامعة اليرموك.



٣. مسار خط الصرف الصحي في حواره / موقع المدخل A.

وتحتوي القبور على هيكل عظمي بشري، العظام بشكل عام متآكلة وهشة للغاية نتيجة الرطوبة العالية، وقد أذقت الهياكل مباشرة على أرضية القبر، وعثر على هيكل عظمي ملقي على أرضية باحة الكهف التي يعلوها طبقة من التراب بسمك حوالي  $١٥-١٠$  سم).  
مدخل المدخل كان مغلقاً بإحكام بواسطة ثلاثة شبابيك حجرية بازلية، وهو عبارة عن فتحة مستطيلة الشكل تقربياً بقياس  $(٩٠ \times ١١٠)$  سم، وتم الدخول للمدخل عن طريق الجزء المجرف الواقع في الزاوية الجنوبية



٤. مخطط عام للمدخل A (رسم: سها دلجموني).

٢. تم دراسة العظام من قبل د. عبد الله الشرمان و د. محمد الروسان من كلية الآثار

## إسماعيل ملحم وأخرون: الكشف عن ثلاثة مدافن من العصر الروماني في بلدة حوراء / اربد

فخارية لأنية طبخ صغيرة، تعرض المدفن للعبث منذ عدة قرون، ويعود تاريخ المدفن للعصر الروماني بالإعتماد على اللقى الأثرية المكتشفة (الأشكال ١٠-٨).

### ثانياً: مدفن B

تم اكتشاف هذا المدفن في مسار الشارع المعبد الواقع غربي مسجد أسامي بن زيد (الشكل ١٠ ب) وضمن الإحداثيات (شرق ٣٥٩٠٥٣٦) عن سطح البحر، وهو عبارة وشمال ٣٢،٥٣١٤١) ويرتفع حوالي ٥٥٢ م عن سطح البحر، وهو عبارة عن مدفع عائلي يضم ١٣ قبراً جدارياً، بالإضافة إلى تابوت من الحجر الكلسي ثغر عليه في الجزء الشمالي من باحة المدفن. يمتد هذا المدفن بشكل طولي باتجاه شمال-جنوب وتتوزع القبور الجدارية على واجهات المدفن، قبران في الواجهة الشمالية، وخمسة في الواجهة الشرقية، وقبران في الواجهة الجنوبية، وأربعة قبور في الواجهة الغربية، ويتوسط المدفن باحة بقياس (٨٠٠ × ٣٥٠ سم، وارتفاع ١٧٠ سم). تترواح أطوال القبور الجدارية ما بين (٢١٠ سم طولاً، و ١٢٠ سم ارتفاعاً و ١٠٠ سم عرضاً). أما التابوت الحجري فقياساته حوالي (١٨٥ سم طولاً و ٦٥ سم عرضاً و ٦٣ سم ارتفاعاً)، وله غطاء من الحجر الكلسي قياس (١٦٢ سم طولاً و ٦٤ سم عرضاً وبسمك ١٤ سم) عليه زخارف نافرة لأشكال مختلفة مثل حربة وأفعى وغيرها (الأشكال ١٥-١١).



٨. سراج فخاري.



٩. سراج فخاري.

- القبر رقم (٢) وجد به هيكل عظمي هش وهو لشاب يافع متوسط العمر في العقد الثالث تقريباً، ولا توجد عليه علامات مرضية، ووضعية دفنه على الظهر، وقد وجد بجانبه آنية زجاجية واحدة (قارورة للعطر).

- القبور ذات الأرقام (٣ إلى ٩) وجد بها عظام بالية وهشة، وبعضها أقرب لشكل الرماد.

- القبر رقم (٩) و(١٠) وجد في كل منها بقايا هيكل عظمي لإنسان بالغ. (الشكل ٧)

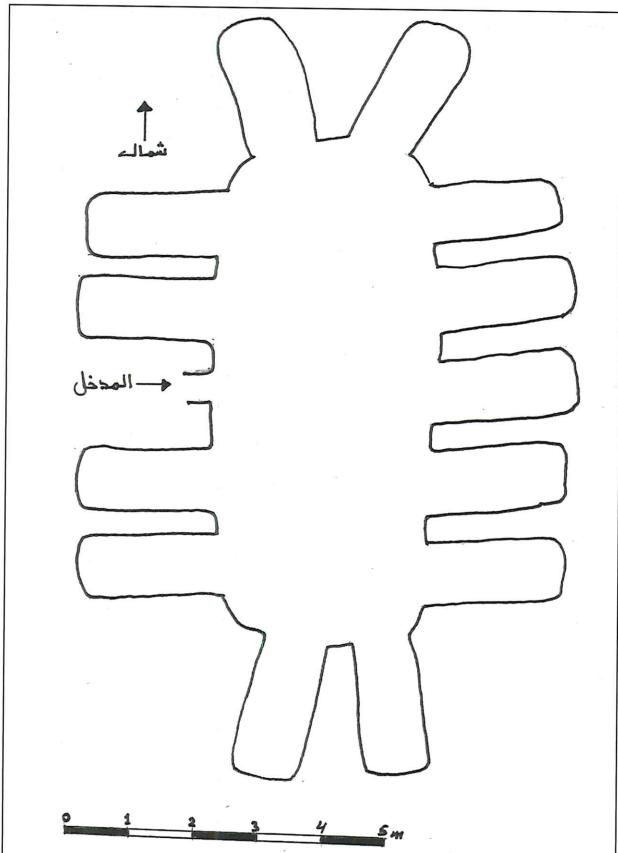
### أرضية باحة مدفن A

وجد فيها بقايا هيكل عظمي لإنسان ملقى على الظهر، ويبعد أنه كان يعاني من إلتهاب في الجمجمة والمفاصل، وتتضح علامات هذا الالتهاب من خلال الصبغة الخضراء على الفقرات القطنية، كما وجد مع الهيكل العظمي قطع برونزية متراكمة ربما كانت تمثل جزءاً من درع متلاشي، ولعل إرتفاع نسبة الرطوبة هي السبب في تلاشي غالبية الهياكل العظمية وهشاشتها، حيث تحول معظمها بعد ساعات من الكشف إلى ما يشبه الرماد.

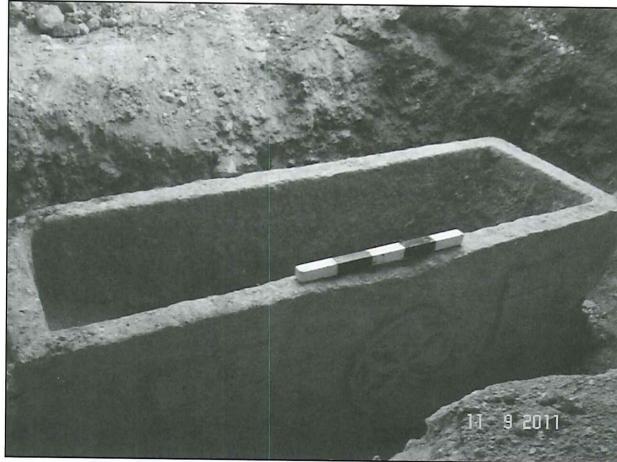
القطع الأثرية من مدفن A (القبر رقم ٢)  
عثر في المدفن A وبالقرب من الهيكل العظمي على ثلاثة أواني زجاجية واحدة منها على شكل قارورة عطرية صغيرة بطول ١٤ سم فوهتها مكسورة، كما عثر على سراجين فخاريين ملقيان بشكل عشوائي في الطبقة الترابية في الجهة الشرقية من باحة المدفن وبيورخان للعصر الروماني حوالي القرنين الثاني والثالث الميلاديين، إضافة إلى كسر



٧. بقايا هيكل عظمي في أحد القبور، مدفن A.



١١. مخطط أفقى تقريبي للمدفن B.



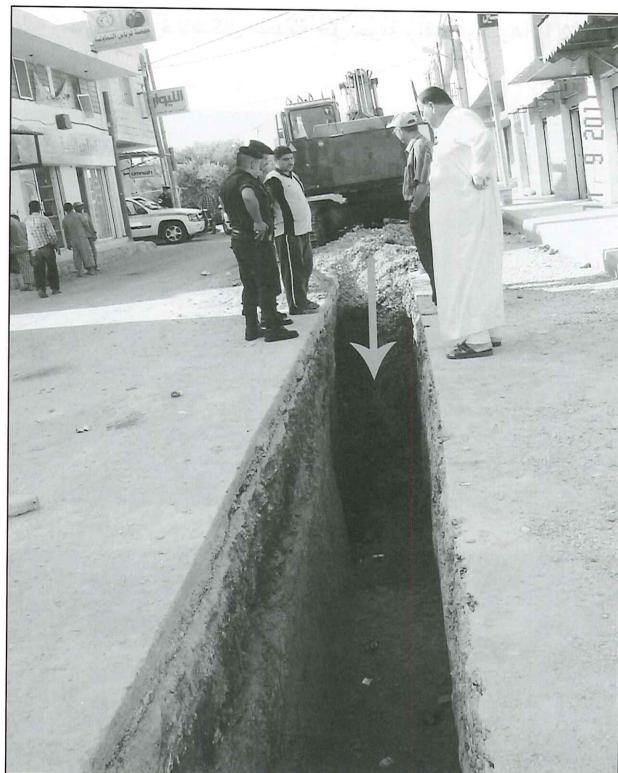
١٢. التابوت الحجري / مدفن B.

منذ عدة قرون ومن خلال مجموعة الأواني الزجاجية والفخارية أمكن تأريخ المدفن للعصر الروماني المتأخر حوالي القرن الرابع الميلادي.  
١. كاس زجاجي له قاعدة حلقة بقطر ٥ سم، ارتفاعه ١١ سم، قطر فوهته ٩ سم (الشكل ١٦)، للمقارنة انظر قطعة ١٥، القبر ١٣ طبقة فحل، (McNicollet al. 1982: 146-147).

٢. قارورة زجاجية لها قاعدة منبعة للداخل بقطر ٥ سم، ارتفاعها ١١ سم، قطر فوهتها ٥ سم (الشكل ١٧)، للمقارنة انظر قطعة ٨، القبر ١٣ طبقة فحل، (McNicollet al. 1982: 146-147).



١٠. قارورة زجاجية عطرية.



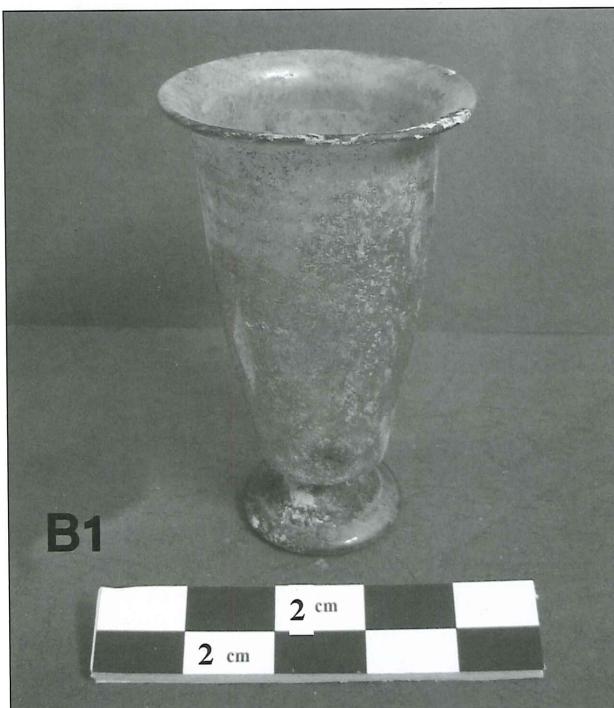
١٠/ب. مدفن B لحظة اكتشافه.

#### القطع الأثرية من مدفن B

عشر على مجموعة من القطع الأثرية الفخارية والزجاجية والمعدنية مبعثرة داخل القبور الجدارية، ولم يتم العثور على أية هيكلات عظمية، أما بالنسبة للتابوت الحجري وجد مفرغ من محتوياته نتيجة تعرضه للعبث

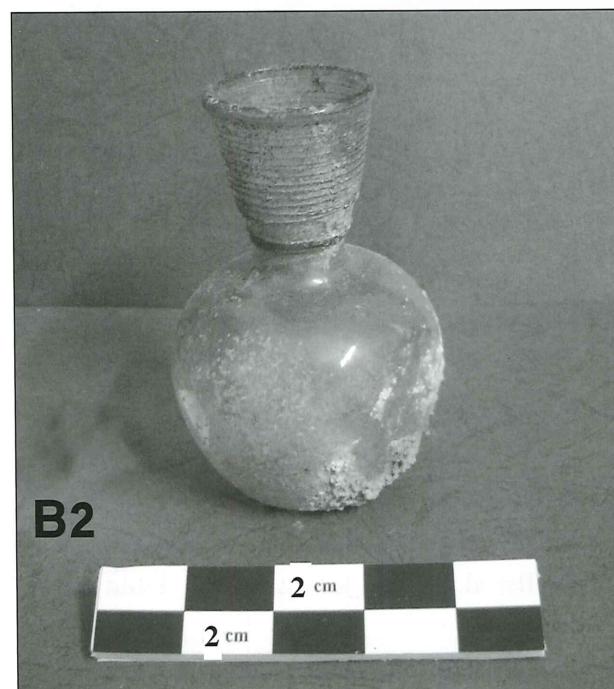
**إسماعيل ملحم وأخرون: الكشف عن ثلاثة مدافن من العصر الروماني في بلدة حورة / اربد**

٣. آنية زجاجية (مزهرية) عليها زخارف نافرة، قاعدتها منبعة للداخل بقطر ٥ سم، بارتفاع ١٠ سم، وقطر فوتها ٦ سم (الشكل ١٨).
٤. آنية زجاجية (مزهرية) بارتفاع ١٠ سم عليها زخارف نافرة وقاعدتها منبعة للداخل بقطر ٥ سم، وقطر فوتها ٦ سم (الشكل ١٩).
٥. قارورة زجاجية قاعدتها منبعة للداخل بقطر ٥ سم، بارتفاع ١١ سم، لها فوهة مستديرة بقطر ٥ سم (الشكل ٢٠)، للمقارنة



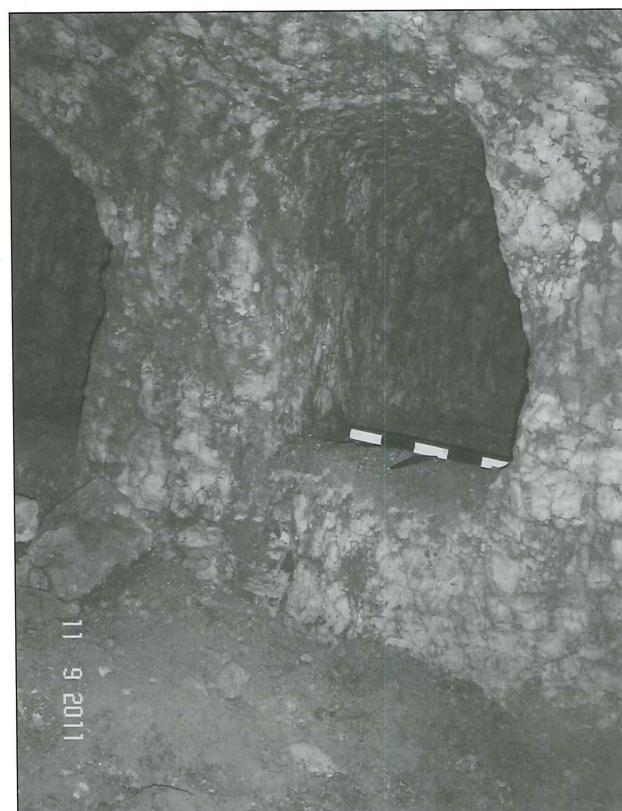
B1

١٦. كأس زجاجي / مدفن B.



B2

١٧. قارورة زجاجية / مدفن B.



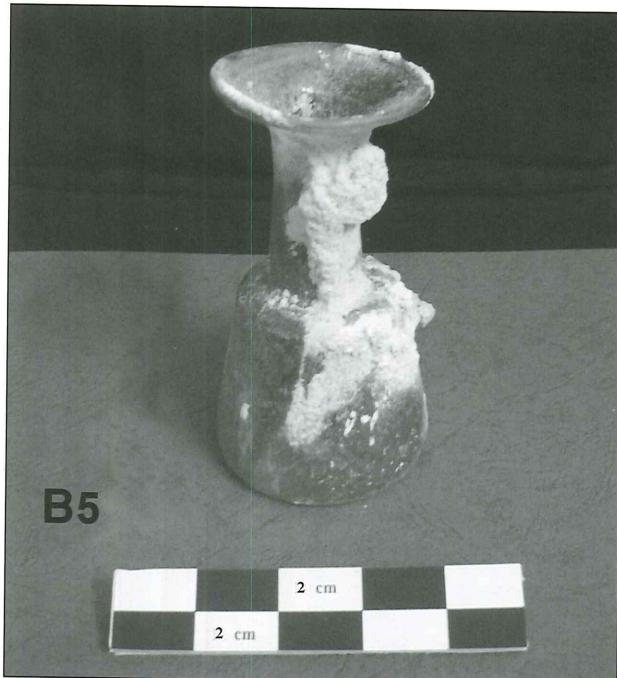
١٣. أحد القبور الجدارية / مدفن B.



١٤. التابوت الحجري لحظة إخراجه من المدفن بواسطة الرافعة / مدفن B.



١٥. التابوت الحجري أثناء نقله، ويلاحظ تجمهر المواطنين.



B5

٢٠. قارورة زجاجية / مدفن B.



B3

١٨. آنية زجاجية / مدفن B.



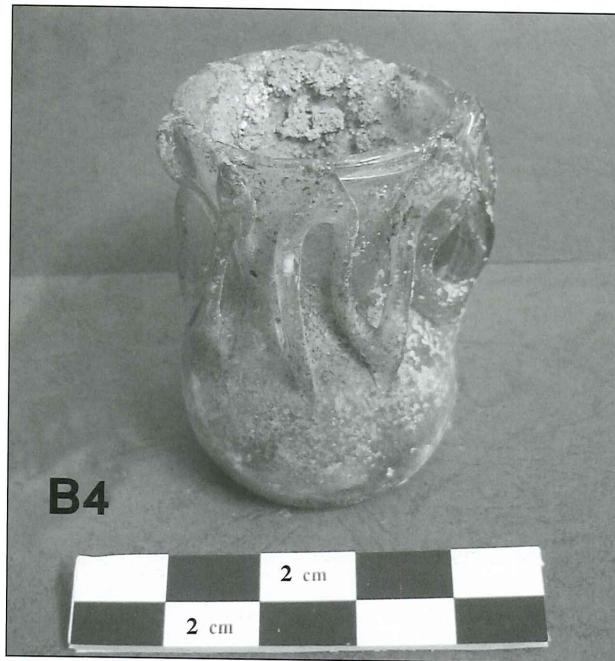
B6

٢١. مكحلة زجاجية / مدفن B.

٨. قارورة زجاجية عنقها مفقود، ارتفاعها ٨,٥ سم، قطر القاعدة ٦ سم (الشكل ٢٣)، للمقارنة انظر قطعة ٧، القبر ٣٩ طبقة فحل، (Mc Nicollet al. 1982: 152-153 ..).

٩. قارورة زجاجية عنقها مكسور وفقدت أجزاء منها، ارتفاعها ٨ سم، قاعدتها مسطحة بقطر ٥,٦ سم (الشكل ٢٤) .

١٠. آنية طبع فخارية ارتفاعها ١٩ سم، ذات مقضفين وقاعدتها مفلطحة،



B4

١٩. آنية زجاجية / مدفن B.

انظر قطعة ٢، القبر ٣٩ طبقة فحل، (Mc Nicollet al. 1982: 152-153) .

٦. مكحلة زجاجية بارتفاع ١٥,٥ سم، ذات وعاءين متلاصقين ومقبض علوي، بداخلها مرود برونزى طوله ١٥ سم (الشكل ٢١)، للمقارنة انظر قطعة ٤، القبر ٣٩ طبقة فحل، (Mc Nicollet al. 1982: 152-153) .

٧. قارورة زجاجية بارتفاع ٩ سم لها عنق وفوهة مستديرة بقطر ٥،٤ سم، قاعدتها منبعة للداخل بقطر ٥ سم (الشكل ٢٢) .



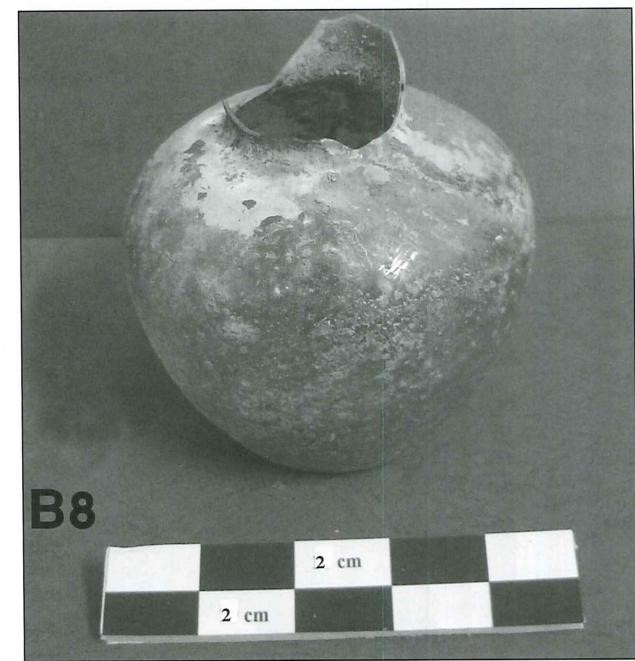
٢٤. قارورة زجاجية / مدفن B.



٢٢. قارورة زجاجية / مدفن B.



٢٥. آنية طبخ فخارية / مدفن B.



٢٣. قارورة زجاجية / مدفن B.

١٣. سراج فخاري دائري الشكل بطول ٩ سم وله مقبض (الشكل ٢٨)، للمقارنة انظر قطعة ٦، القبر ٣٩ طبقة فحل (McNicoll et al. 1982: 154-155).

١٤. سراج فخاري كمثري الشكل بطول ٨ سم، مقبضه مفقود (الشكل ٢٩)، للمقارنة انظر قطعة ١، القبر ٣٩ طبقة فحل، (McNicoll et al. 1982: 154-155).

١٥. سراج فخاري دائري الشكل طوله ٩ سم وله مقبض نافر (الشكل ٢٩ ب).

١٦. سراج فخاري كمثري الشكل طوله ٩,٥ سم وله مقبض نافر قليلاً (الشكل ٣٠).

قطر الفوهة ١١ سم، الجسم الخارجي للآنية متعرض للحرق (الشكل ٢٥)، للمقارنة انظر قطعة ١٠، القبر ١٢ طبقة فحل، (McNicoll et al. 1982: 144-145).

١١. آنية طبخ فخارية صغيرة ارتفاعها ١١ سم، ذات مقبضين وقاعدة مفلطحة، قطر الفوهة ٨ سم، يوجد على جسمها تحزير (الشكل ٢٦).

١٢. جرة (أمفورة) فخارية صغيرة، بارتفاع ٢٠ سم، قطر الفوهة ٢,٥ سم (الشكل ٢٧).



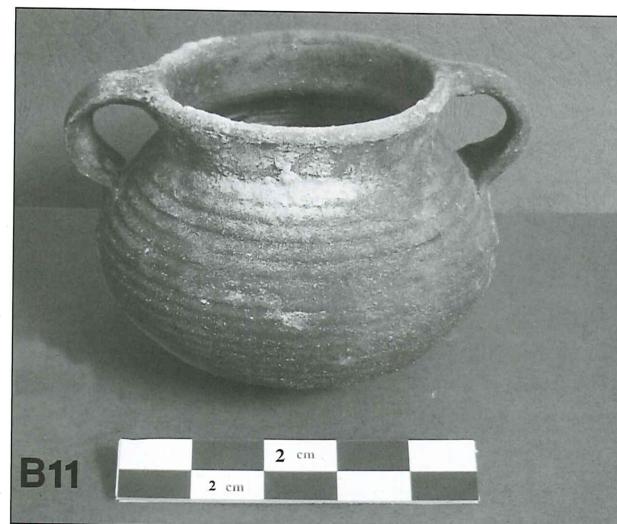
B14

.أ. سراج فخاري / مدفن B.



B15

.ب. سراج فخاري / مدفن B.



B11

.٢٦. آنية طبخ فخارية / مدفن B.



B12

.٢٧. جرة فخارية صغيرة.



B16

.٣. سراج فخاري / مدفن B.

١٩. عنق قارورة زجاجية مكسور بطول ١٢ سم (الشكل ٣٣).
٢٠. خرزة برونزية للتعليق بطول ٢،٥ سم (الشكل ٣٤).
٢١. خاتم حديد مكسور ومتآكل (الشكل ٣٥).
٢٢. أساور زجاجية محززة بقطر ٨ سم (الشكل ٣٦).
٢٣. سراج فخاري مكسور قابل للترميم، طوله ٨ سم، له مقبض نافر (الشكل ٣٧).



B13

.٢٨. سراج فخاري / مدفن B.

.٢٧. آنية طبخ فخارية مكسورة ارتفاعها ١٨ سم، مفقود أجزاء منها (الشكل ٣١).

١٨. قارورة زجاجية صغيرة بطول ٧ سم (الشكل ٣٢)، للمقارنة انظر قطعة ٧، القبر ٣٩ طبقة فحل، (- 150: 1982 McNicollet al.)



B19

.٣٣. عنق قارورة زجاجية / مدفن B.



B20

.٣٤. خرزة برونزية للتعليق / مدفن B.



B21

.٣٥. خاتم حديد مكسور / مدفن B.



B17

.٣٦. آنية طبع فخارية / مدفن B.



B18

1 cm

.٣٢. قارورة زجاجية / مدفن B.

٢٤. مجموعة من الحلقات والأساور الحديدية والبرونزية متراكبة (**الشكل ٣٨**).  
٢٥. عشرة أساور برونزية متراكبة (**الشكل ٣٩**), للمقارنة انظر قطعة  
McNicoll et al. 1982: 148-١، القبر ٣٩ طبقة فحل، (149)

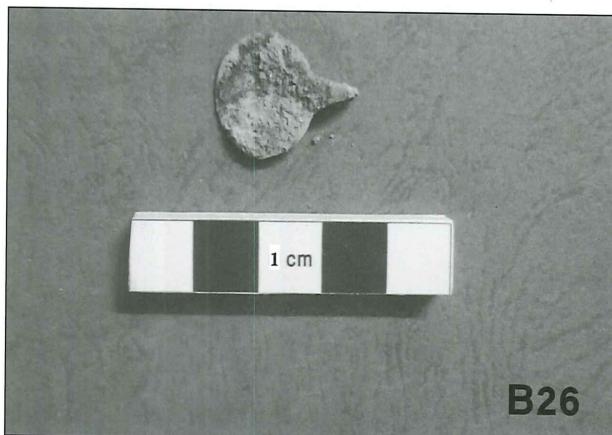
٢٦. قطعة برونزية بطول ٤ سم، مثقوبة للتعليق (**الشكل ٤٠**).  
٢٧. قطعة برونزية بشكل قطعة عملة مثقوبة وبقطر ٢ سم (**الشكل ٤١**).  
٢٨. قطعة برونزية بطول ٤ سم، مثقوبة للتعليق (**الشكل ٤٢**).  
٢٩. مجموعة من الخرز عددها (٥٩) مثقوبة في الوسط، واحدة منها  
مزخرفة بنقطة حمراء (**الشكل ٤٣**).  
٣٠. قطعة زجاجية صغيرة ذهبية اللون بطول ١ سم (**الشكل ٤٤**).



٣٩. مجموعة أساور برونزية / مدفن B.



٣٦. أساورة زجاجية / مدفن B.



٤٠. قطعة برونزية / مدفن B.



٣٧. سراج فخاري مكسور / مدفن B.



٤١. قطعة برونزية مثقوبة / مدفن B.

### Cثالث: مدفن

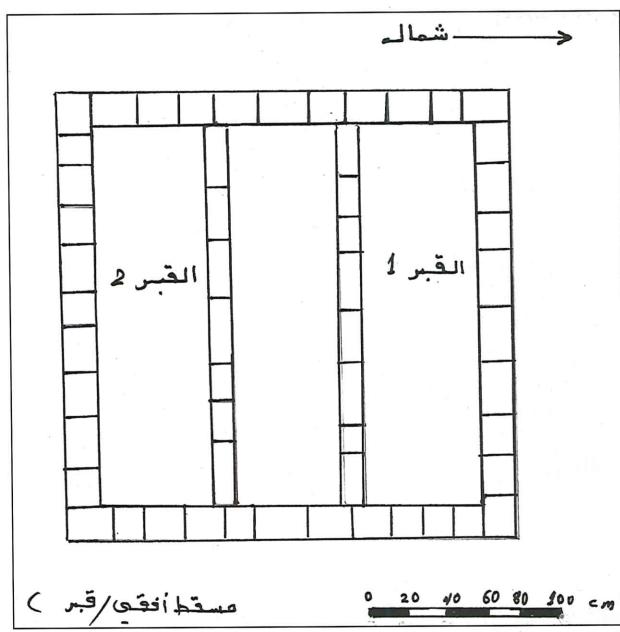
تم اكتشاف مدفن C في مسار الشارع المعبد ضمن الإحداثيات شرق ٣٥,٩٠٥٥٣ وشمال ٣٢,٥٣٣١٧ (٢٠١١) وعلى ارتفاع ٥٥١ م عن سطح البحر.

بني المدفن بدون استخدام المونة من حجارة كلسية مشدبة، مستطيلة ومربعة الشكل، وتتراوح قياساتها ما بين ٤٠-٦٠ سم، ويقوم المدفن



٣٨. مجموعة حلقات معدنية / مدفن C.

٣٩. تابوت من الحجر الكلسي قياساته ٦٣ سم × ٦٥ سم × ١٨٥ سم ولله غطاء من الحجر الكلسي قياساته ١٦٢ سم × ٦٤ سم × سمك ١٤ سم (الشكل ٤٥).

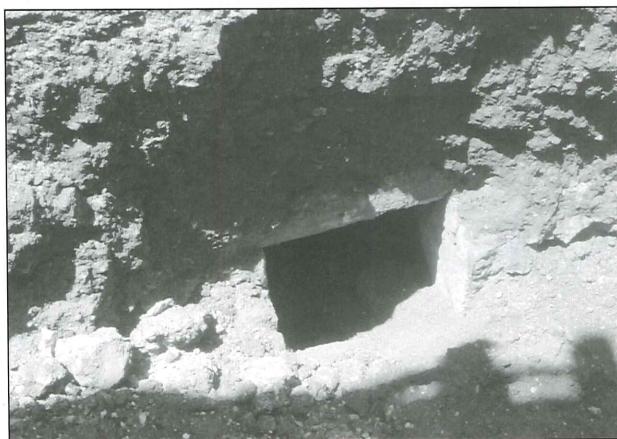


٤٦. مخطط أفقي للمدافن C.

فوق الطبقة الجيرية الطيرية التي تقع مباشرةً أسفل طبقة التربة الزراعية الحمراء التي تمتاز بها المنطقة، وتبعد سماكتها حوالي ٣-٢ م، ويبدو أن المدفن كان قد أعيد طمره بعد عملية بنائه بذات التربة الحمراء لحفظه من العبث (الشكل ٤٧).

يتكون المدفن من قبرين متقابلين، شمالي رقم (١) وجنوبي رقم (٢) يفصل بينهما ردهة صغيرة بمسافة ٥٥٥ سم، وتبلغ قياسات كل قبر حوالي (٦٠ سم عرضاً، ٢٠٠ سم طولاً، ١٥ سم عمقاً) ويعلو كل قبر سقف قوسي مبني من الحجارة المشذبة بارتفاع ٦٠ سم، كما تم بناء سقف المدفن بواسطة بلاطات حجرية تغطي المسافة بين القبرين المتقابلين، وقد تعرضت بعض البلاطات للكسر وذلك بسبب الضغط الذي شكلته طبقة الطمم السميكة فوق المدفن ولكنها لم تنهار، الدخول للمدفن كان يتم من الأعلى بعد إزالة البلاطات الحجرية السقفية (الأشكال ٤٦-٥١).

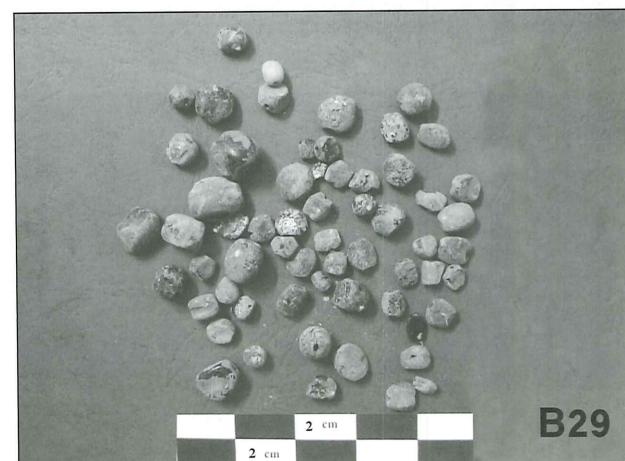
إن أسلوب بناء المدفن C والمرفقات الجنائزية تعود على الأغلب إلى العصر الروماني المتأخر حوالي القرن الرابع الميلادي.



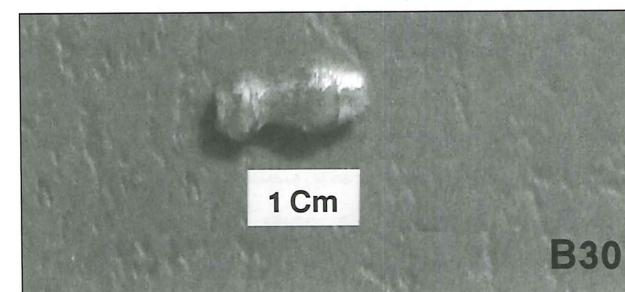
٤٧. المدفن C ، في بداية اكتشافه.



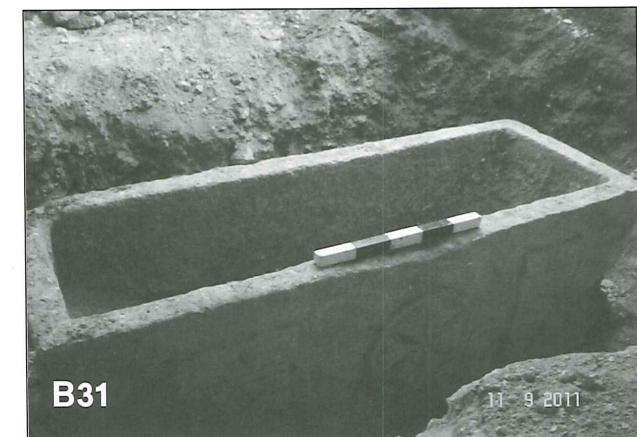
٤٢. قطعة برونزية / م Griffin B.



٤٣. مجموعة خرز / م Griffin B.



٤٤. قطعة زجاجية صغيرة / م Griffin B.



٤٥. التابوت الحجري / م Griffin B.



٥١. المدفن C ، المسافة المتوسطة بين القبرين.



٤٨. المدفن C، القبرين الشمالي والجنوبي.



٥٢. المكحلة الزجاجية / قبر C.



٤٩. المدفن C ، بلاطات السقف.



٥٠. المدفن C، القبر الجنوبي.

#### C القطع الأثرية من مدفن

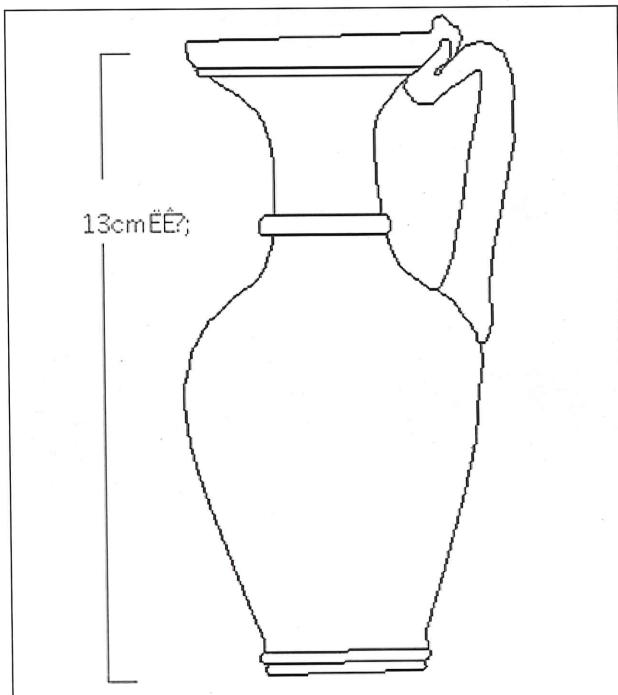
عثر في هذا المدفن على مجموعة من القطع الأثرية كانت كمرفقات جنائزية للموتى، تعرض المدفن للعبث منذ عدة قرون، فيما يلي وصف تلك اللقى:-

- أ- القبر الشمالي رقم (١)**  
وُجدت في هذا القبر عظام بشرية مبعثرة ومتآكلة ومختلطة بالتربة ضمن طبقة (بسماكه حوالي ٢٠ سم) مما جعل من الصعب تمييزها، وعثر أيضاً على القطع الأثرية التالية:
١. مكحلة زجاجية مزدوجة بداخلها ملقطتين طبيتين من البرونز، إضافة إلى مرود من الحديد ملتصق بأحدى الملعقتين (الأشكال ٥٣، ٥٢).
  ٢. مزهرية زجاجية ذات مقبض جانبي، لونها مائل إلى الصفراء، وبارتفاع ١٣ سم لها فوهه بقطر ٥ سم وقاعدة بقطر ٤ سم (الأشكال ٥٥، ٥٤).
  ٣. ثلاثة خرزات زجاجية مخططة (الشكل ٥٦).
  ٤. مجموعة من الحلقات البرونزية المتآكلة (الشكل ٥٧).

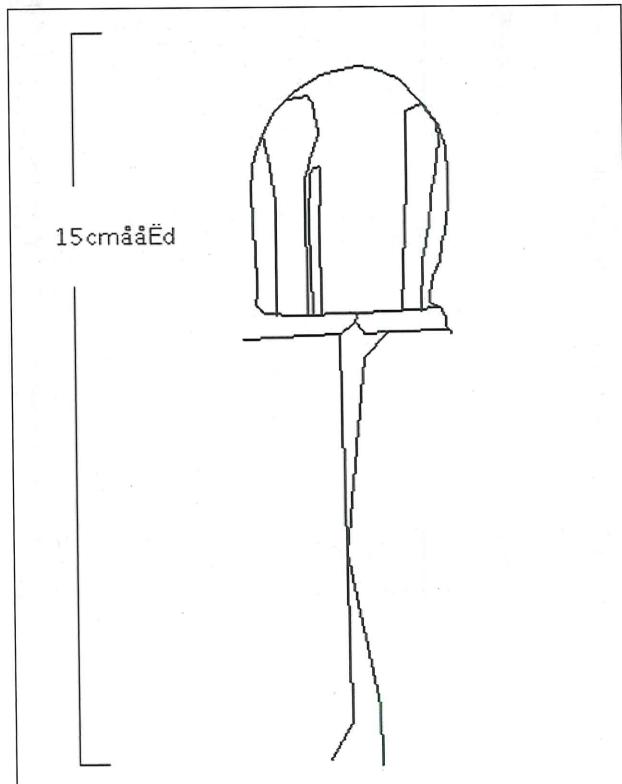
#### ب- القبر الجنوبي رقم (٢)

له بنفس ملامح ومكونات القبر رقم (١) وعثر بداخله على القطع التالية:

١. صحن فخاري بقطر ٠٤ سم، مصقول، ذو لون أحمر، زخرف وسطه بأشكال مختلفة مثل الدواير والمعينات النقطية، ويبعد أن الصحن كان مكسوراً وتم ترميمه بواسطة غرز برونزية تبدو أثارها واضحة على الصحن (الأشكال ٥٩، ٥٨)، للمقارنة انظر قطعة ٩، القبر ١٢ طبقة فحل، (McNicoll *et al.* 1982: 144-145)
٢. سراج فخاري صغير بطول ٩ سم (الشكل ٦٠)، للمقارنة انظر قطعة ٤، القبر ٣٩ طبقة فحل، (McNicollet *et al.* 1982: 144-145)



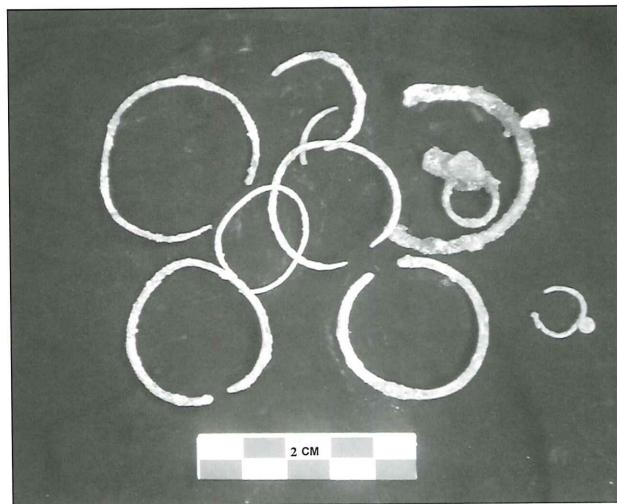
.٥٥. رسم للمزهريّة الزجاجيّة / قبر C (رسم: أسامة حمورى).



.٥٣. رسم للمكحلة الزجاجيّة / قبر C (رسم: أسامة حمورى).



.٥٦. خرزات زجاجيّة / قبر C.



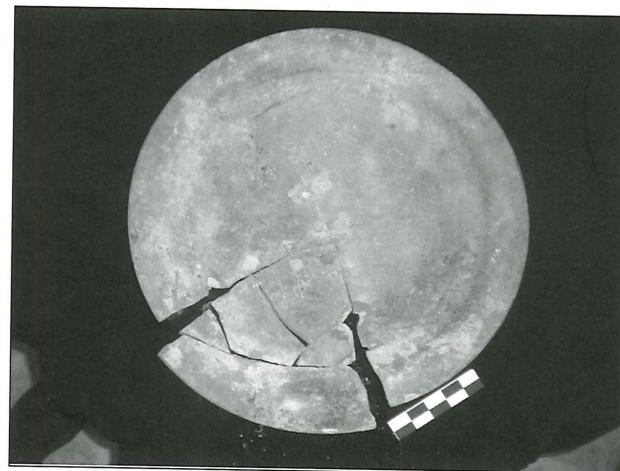
.٥٧. حلقات برونزية / قبر C.



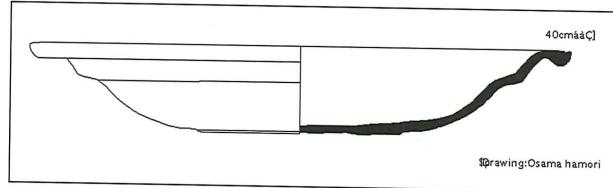
.٥٤. المزهريّة الزجاجيّة / قبر C.



٦٠. سراج فخاري / قبر C.



٥٨. الصحن الفخاري / قبر C.



٥٩. رسم للصحن الفخاري / قبر C (رسم: أسامة حموري)

#### المراجع

إبراهيم، معاوية ومتمنان، سيففرد

١٩٨٩ أعمال المسح الأثري في منطقة الزيرقون ١٩٨٩م،

مجلة أبناء: العدد ٨,٧، جامعة اليرموك: معهد الآثار

والأنثروبولوجيا.

ملحم، إسماعيل.

١٩٩٢

معاصر عنب اليسعيلة، دراسة مقارنة، رسالة ماجستير غير

منشورة، اربد: جامعة اليرموك.

ملحم، إسماعيل وهولية، صلاح وشريدة، أيمن  
١٩٩٠ دراسة في علم الآثار الاجتماعي لقرى بشري وسال  
وحوارة، بحث جامعي غير منشور، جامعة اليرموك: معهد  
الآثار والأنثروبولوجيا.

المحيسن، زيدون  
١٩٩٠ الموسم الثالث في موقع اليسعيلة ١٩٩٠م، مجلة أبناء،  
اربد: جامعة اليرموك، معهد الآثار والأنثروبولوجيا.

McNicoll, A., Smith, R. and Hennessy, B.  
1982 *Pella in Jordan I (Plates and illustrations)*, Canberra: Australian National.