خربة سارة الأثري خلال الأعوام 2018-2024:
قراءة استقرائيَّة تحليليَّة

مريم إبراهيم، وهناء لافي

الملخص

كشفت التنقيباتُ الأثريَّةُ المستمرَّةُ في خربة سارة خلال الأعوام 2018-2024، غربَ العاصمة عمّان، عن بقايا برجٍ عمّوني، وأرضيّاتٍ فسيفسائيّة، ونظامٍ معماريّ كبيرِ الحجم، إضافةً إلى معثوراتٍ أثريّة جديدة؛ إذ بَيَّنَت هذه التنقيباتُ تسلسلًا تاريخيًّا مهمًّا يمتدّ من العصور الحديديّة حتى العصور الإسلاميّة. وتبرز أهمية هذا البحث في تسليط الضوء على التغيّرات السكانيّة والثقافيّة والتاريخيّة التي شهدتها خربة سارة، وذلك من خلال الاستقراء والتحليل اعتمادًا على المعثورات الأثريّة بوصفها مصدرًا رئيسًا.

تكمُن مشكلة البحث في عدم نشر نتائج أعمال التنقيبات الأثريّة باللغة العربيّة، فضلًا عن غياب القراءة الاستقرائيّة التحليليّة لهذه النتائج. وقد اعتمدت الباحثتان على تقارير النتائج الأوليّة المنشورة وغير المنشورة الصادرة عن البعثة المكلّفة بأعمال التنقيب بموجب التصاريح الصادرة عن دائرة الآثار العامّة، وهي تقارير تحتاج إلى قراءة معمّقة تُستكمل بها تلك الدراسات.

الكلمات المفتاحية

خربة سارة، تنقيب أثري، برج عموني، بقايا أثرية، أرضيات فسيفسائيَّة.

جغرافية موقع خربة سارة

تقع خربة سارة على حدود مدينة عمان الغربية، في الجانب الشرقي من وادي السير، وعلى الجانب الغربي من الهضبة المطلة على وادي الشتا، وتحديدًا في منطقة البيادر على الطريق القديم الذي كان يربط ربة عمون بوادي الأردن عبر وادي السير ووادي الكفرين (Młynarczyk, J. and Burdajewicz 2018) (**الشكل 1**) ضمن الإحداثيات الجغرافية 35.83097 31.94475 ويرتفع فوق مستوى سطح البحر حوالي 972م، إذ يحمل (رقم 11304) على قاعدة بيانات التراث الوطني المعروفة بـــ(ميغا جوردن MEGA JORDAN).

التسمية والتأريخ

لم تورد المصادر التاريخيّة تفسيراتٍ واضحة لسبب تسمية **خربة سارة** بهذا الاسم، غير أنّ الرواية الشعبيّة المتداولة في المنطقة تشير إلى أنّ **سارة** أو **سار** و**سيرا** كانتا ملكتين؛ حكمت الأولى منطقة **سارة** التي كانت تشمل بيادر وادي السير، بينما حكمت الثانية منطقة **سيرا** التي تُطابق موقع **بدر الجديدة** في الوقت الحاضر. وتذهب الرواية إلى أنّ الملكة سارة كانت تمتاز بجمالٍ لافت، ما جعلها محلَّ اهتمام عددٍ من ملوك ذلك الزمان (محمود المغاربة، مقابلة شفوية).

الدراسات السابقة

كانت الإشارة الأولى إلى موقع خربة سارة على يد الرحّالة ميريل (Merrill)، الذي ذكره باسم "خربة سار" عام 1877 (1881: 404–405). وزاره لاحقًا الرحّالة كوندر (Conder) عام 1881، ووصفه بأنه "الطريق القديم الغربي من عمّان" (كوندر 1889: 153). كما أشار إلى العثور على "ستة توابيت حجرية ملقاة في ساحة مربّعة"، وهي دلالة على وجود قبرٍ مبنيٍّ في الموقع. ووصف كذلك البرج (الرجم) بأنه مبني "من كتل كبيرة من الصوان أو الحصى"، يقع في "الزاوية الشمالية الغربية للموقع كما هو الحال اليوم"، كما لاحظ إلى الشرق منه "بقايا مبنى يحتوي صفّين متوازيين من الأقواس"، لافتًا إلى أن "الأعمدة تحت الأقواس مغطّاة". ويُستدل من هذه الملاحظات على أن حالة الحفظ في الموقع لم تتغيّر بصورة كبيرة منذ القرن التاسع عشر.

عام 1905، زار الموقع بتلر (Butler 1919: 33, fig. 21)، وقد ركّز في وصفه على البناء المربّع (القصر) "المحاط بجدران متكسّرة ومدفونة جزئيًا". وعام 1937، زاره عالم الآثار نيلسون غلوك (Glueck)، الذي أطلق عليه اسم "قصر السار" (1939: 153-156، موقع المسح رقم 207)، وقدم وصفًا تفصيليًا للموقع. وبحسب غلوك، فإن البناء المربّع كان في الأصل حصنًا، حوّله الرومان لاحقًا إلى معبد عبر إضافة "منصّة" إلى جانبه الشرقي، تتقدّمها ساحة تحتوي صفّي أقواس. كما أشار إلى وجود "صهاريج كبيرة مملوءة"، وبركة ماء وكهوف تحيط بالموقع. وذكر لانكستر هاردينغ أن البناء يعود إلى "أواخر العصر البرونزي وبدايات العصر الحديدي"، وأن عدد الأقواس يبلغ ثمانية، كل أربعة منها متقابلة.

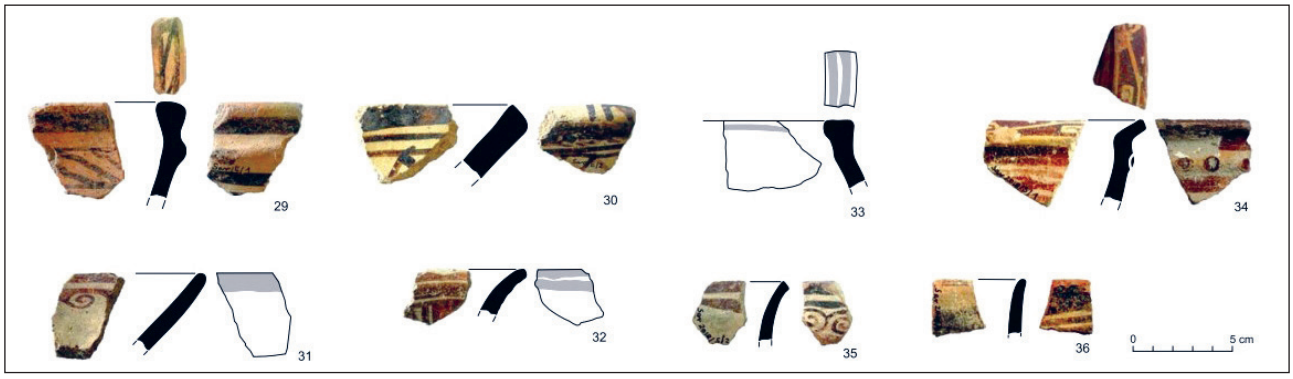
عام 2000، زار الموقع تشانغ هو جي (Chang-ho C. Ji) من جامعة لا سيير في كاليفورنيا، خلال مسحٍ لمنطقة عراق الأمير ووادي الكفرين (تقرير غير منشور، أرشيف دائرة الآثار الأردنية). وركّز تقريره على "القصر" والفناء الشرقي، كما أشار إلى وجود "مجمعين إلى ثلاثة مجمّعات معمارية كبيرة" في جهتي الموقع الشرقية والجنوبية.

عام 2018، بدأ فريق من جامعة وارسو بقيادة جولانتا مونيارتشيك وماريوس بورداييفيتش (Młynarczyk and Burdajewicz 2018) أول موسمٍ للأعمال الأثريّة في الموقع. وقد أُجري مسحٌ استطلاعيٌّ جيوفيزيائي داخل المنطقة المسيّجة من قبل دائرة الآثار العامة، جرى خلاله إعداد مخطّط أولي للموقع، إلى جانب رسم خريطة للبقايا المعمارية الظاهرة على السطح (**الشكل 2**). اعتمد الفريق على طريقة فحص المقاومة الكهربائية (Electrical Resistivity Method) بهدف الكشف عن مواقع الأبنية الحجرية غير المعروفة، والحصول على معلومات جديدة عن تخطيط الموقع، وتوثيق البقايا الظاهرة، وجمع اللقى الأثرية، ولا سيّما الكسر الفخارية (**الشكل 3**). وقُسّم المسح إلى ثلاث مناطق حملت الرموز A وB وC (**الشكل 4**).

عام 2019، بدأ الموسم الثاني في الموقع، وشمل أعمال التنقيب الأثري (**الشكل 5**)، إضافةً إلى جمع ودراسة كمية كبيرة من الكسر الفخارية التي أرّخت الموقع إلى الفترة من أواخر العصر الحديدي (العموني) وصولًا إلى الفترات الإسلامية (مملوكية وعثمانية). كما تم الكشف عن العديد من الطبقات الأثرية التي جرت دراستها وتوثيقها، إضافةً إلى جزء من جدار ضخم يعود إلى الفترة الرومانية (**الشكل 6**)، وقد أُعيد استخدام حجارته الضخمة في الفترة المملوكية، وهو ما دلّت عليه الكسر الفخارية الملوّنة والمزجّجة المكتشفة في الموقع.

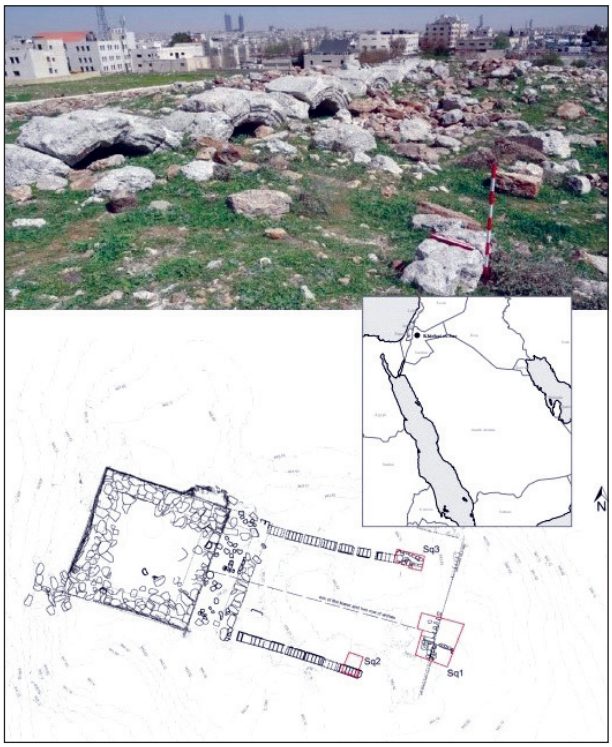
1. موقع خربة سارة الأثري.

2. مخطط خربة سـارة (منطقة المسح الأثري) (M. Burdajewicz, M. Gostkowski).

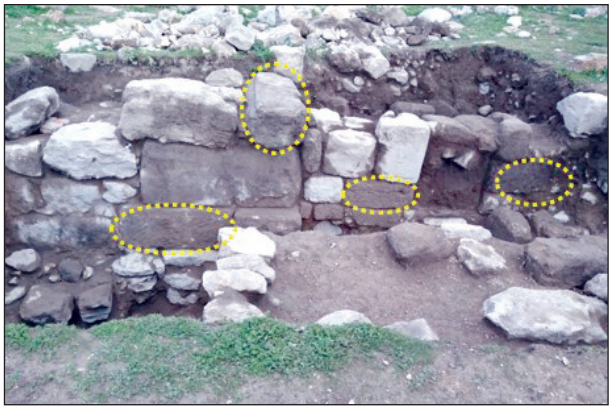


3. كسر فخار مملوكي ملون من موسم 2018 (رسم M. Burdajewicz).

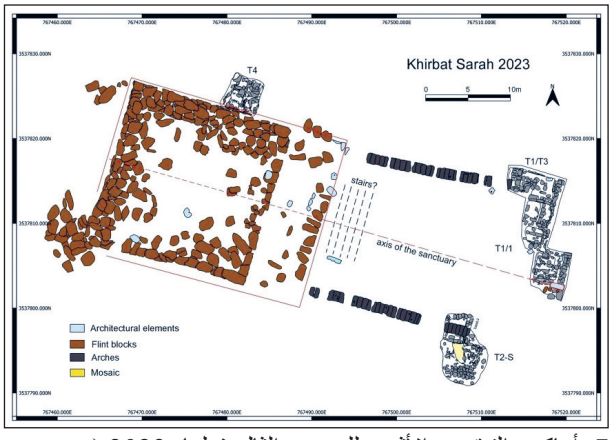
4. مناطق المسح (PCMA UW Kh-irbat as-Sar Project/process-ing R. Ryndziewicz).



5. أماكن أعمال التنقيب الأثري الموسم الثاني لعام 2019.



6. جزء من الجدار الروماني.



7. أماكن التنقيب الأثري للموسم الثالث لعام 2023 (رسم M. Burdajewicz).

وبسبب جائحة كورونا، توقفت الأعمال الأثرية، ثم استؤنفت عام 2023، حيث استُكملت أعمال التنقيب (Młynarczyk and Burdajewicz 2024) (**الشكل 7**). وتبيّن من نتائج هذا الموسم أن الموقع كان مأهولًا في الفترة الرومانية، وأُعيد استخدامه بكثافة في الفترة الإسلامية (المملوكية). وقد تم الكشف كذلك عن أرضية فسيفسائية مرصوفة بشكل منتظم (**الشكل 8**).

عام 2024، بدأ الموسم الرابع لاستكمال أعمال الحفر والتنقيب في مواقع المواسم السابقة (Trench 1/3 وTrench 2)، إضافة إلى فتح موقع جديد مقابل الرجم في الجهة الشرقية (Trench 5) (**الشكل 9**)، وفق الإحداثيات التالية:

9. حدود موقع خربة سارة الأثري وأماكن الـ Trench التي تمت فيها الأعمال الأثرية خلال موسم 2024.

8. بقايا من الأرضية الفسيفسائية ذات اللون الأبيض.

Trench 1/3:
Long 35.8301712 – Lat 31.9447410
Trench 2:
Long 35.8300996 – Lat 31.9446813
Trench 5:
Long 35.8299118 – Lat 31.9448673

كما استُكملت أعمال المسح الجيوفيزيائي، وتصوير موقع خربة سارة باستخدام تقنية المسح ثلاثي الأبعاد بالماسح الضوئي ليفوكس.

خربة سارة الأثري خلال الأعوام 2019-2024: قراءة استقرائيَّة تحليليَّة

Trench 1/3

كان Trench 1/3-W امتدادًا غربيًّا لـ Trench 1/3 الذي بدأت أعمال الحفر فيه عام 2023 في الجهة الشمالية الشرقية من الموقع، وذلك بهدف تتبّع امتدادات الجدران وتحديد شكل البناء وطبيعته. ودلّت البقايا الأثرية من الكسر الفخارية المكتشفة في هذا المقطع على أنّها تعود إلى الفترة الإسلامية المبكرة، إضافة إلى الكشف عن بقايا جدران من الفترة نفسها. كما احتوت الطبقات الأثرية على عدد من الأرضيات ذات ألوان رمادية داكنة وبنية، متراصّة ومدكوكة بشكل واضح، وكانت في بعض المواضع طينية الملمس، مما يشير إلى مراحل بناء واستعمال متعددة.

وعُثر كذلك على بقايا موادّ مستخدمة في بناء سقف المبنى في الفترة الإسلامية. أما الحجارة المستخدمة في الأبنية الإسلامية (الأموية/المملوكية) فقد كانت في معظمها مُعادَة الاستخدام من الفترات السابقة، ولا سيما الفترة الرومانية. وتم الكشف أيضًا عن بقايا أحد الأقواس الرومانية، إلا أنّ الجزء العلوي منه مفقود. ويُلاحظ أن غالبية الحجارة في هذا الموضع كانت مُشذّبة أو تحمل زخارف أو تحزيزات تعود للفترة الرومانية، إضافة إلى العثور على كسر فخارية رومانية مثل التيرّا سيجيلاتا. أما جدار الخندق الشرقي، فهو جزء من الجدار الروماني القديم، وقد كُشف فيه عن فتحة يُرجَّح أنها كانت تُستخدم لتصريف المياه، بلغ قطرها نحو 14سم (**الشكل 10**). كما تم العثور على كسر فخارية تعود إلى الفترة الهلنستية، من بينها كسرة مصباح زيتي (**الشكل 11**).

ويُعدّ من أبرز المكتشفات في هذا الموضع العثور على تاجية عمود دورية (Doric Capital) تُشبه في طرازها وشكل حجارتها تلك المستخدمة في بناء قصر عراق الأمير (**الشكل 12**)، مما يعزّز الدلائل على الارتباط المعماري والفني بين الموقعين خلال الفترة الهلنستية – الرومانية.

Trench 2

نفذت أعمال التنقيب الأثري في الجهة الجنوبية لأحد الأقواس الرومانية المكتشفة في المواسم السابقة،

10. مكان تصريف المياه بعد الكشف عنه أكثر.

11. جزء من مصباح زيتي يعود إلى الفترة الهلنستية.

مع إجراء توسعة للخندق من الجهة الشرقية بعرض يقارب 2م نظرًا لوجود كمية كبيرة من البقايا الحجرية، ولا سيما الكتل الضخمة. وقد شملت الأعمال استكمال التنظيف وإزالة الحجارة المتهدمة والأتربة، والكشف عن الطبقات والجدران والأرضيات التي تعود إلى الفترات الإسلامية، وتحديدًا العصر الأيوبي.

وبسبب تعرّض جزء المربع الجنوبي للانهيار -إذ يتكوّن هذا الجزء من جدار مبني بحجارة ضخمة ومهدَّد بالسقوط نتيجة تآكله- جرى تدعيمه من أسفله باستخدام بعض الحجارة المتساقطة بهدف تثبيته والحفاظ على سلامته الإنشائية.

كما تم الكشف عن جزء من الأرضية الفسيفسائية غير الملوّنة (بيضاء فقط)، والتي تعود إلى العصر الأموي، وفق ما دلّت عليه الكسر الفخارية المكتشفة فوقها (**الشكل 13**). وجاء الكشف استكمالًا لأعمال الموسم السابق (2023)، حيث جرى تنظيف الأرضية وتدعيم أطرافها وإعادة بعض الحجارة المفككة إلى مواضعها، ثم تصويرها وتوثيقها حسب الأصول.

وأثناء التنقيب، عُثر على حجر طحنٍ مكسور إلى عدة أجزاء بفعل التدمير الذي لحق بالموقع جرّاء زلزال عام 749م. كما تم العثور على مجموعة من الكسر الفخارية المزخرفة ذات الرسومات التي تعود إلى الفترة الإسلامية المملوكية (**الشكل 14**)، إضافة إلى كسر فخارية ملوّنة ومزجّجة تعود إلى الفترة العباسية، وكسر زجاجية تخص سوارًا.

أما في الجهة الشرقية من الخندق، فقد أدّى تنظيف الأتربة والحجارة المتهدمة إلى الكشف عن بقايا بُنيّة كان يُعتقد بدايةً أنها طابون، غير أن تنظيف الكسر الفخارية أظهر أنها شظايا جرة فخارية كبيرة مستخدمة لأغراض التخزين، وذلك لعدم وجود آثار حرق عليها. كما عُثر على كتلتين حجريتين صغيرتين يُرجَّح أنهما كانتا تُستخدمان كأثقال. وبعد توثيق هذه المعثورات، استُكملت أعمال الحفر ليُكشف عن مزيد من الكسر الفخارية، إضافة إلى جزء من أرضية تعود إلى الفترة الرومانية المبكرة.

Trench 5

يقع الخندق في جهة البرج العموني الشرقية، حيث كان يُعتقد سابقًا وجود درج أو مدخل يؤدي إلى المعبد الروماني، إلا أنّ أعمال التنقيب لم تُسفر عن أدلة تُثبت ذلك. وفي زاوية المربع الشمالية الغربية، تم العثور على هيكل عظمي كامل لإنسان دُفن وفق الطريقة الإسلامية، ويُرجَّح أنه يعود إلى دفن حديث نسبيًّا؛ إذ يبدو أن الموقع استُخدم كمقبرة من قبل السكان المحليين قبل نحو 150 عامًا.

12. تاجية عمود (Doric).

13. جزء من الأرضية الفسيفسائية وأعمال التوثيق والترميم لأجزائها.

ومع استمرار العمل، بدأت تظهر بقايا جدران غرفة داخل المربع، إضافة إلى عدد من الكسر الفخارية التي تعود إلى العصر الإسلامي المتأخر. ومن أهم المكتشفات جزء من سراج يحمل زخرفة السنبلة وعليه آثار استعمال وحرق (**الشكل 15**)، وأجزاء من جرة متوسطة الحجم ربما كانت تستخدم للتخزين، فضلًا عن مجموعة من مقابض الجرار وأجزاء من أوانٍ مختلفة الأشكال والأحجام كانت تُستخدم في الطبخ على الأرجح.

وعلى عمق يقارب 2,50م، تم الوصول إلى أرضية تعود إلى العصر العباسي، استنادًا إلى الكسر الفخارية المرتبطة بها، إضافة إلى لونها المائل إلى السواد وامتزاجها بالرماد، مما يشير إلى وجود مواقد كانت تُستعمل لأغراض الطبخ. وتحت هذه الطبقة مباشرة ظهرت أرضية رقيقة جدًا مفتتة مكوّنة من خليط من البلاستر الأبيض والتراب، مع آثار موقدٍ محاط بحجارة من الصوان.

مع استمرار الحفر في الطبقات الأعمق، كُشف عن العديد من البقايا الأثرية التي تعود إلى الفترة الإسلامية (الأيوبية/المملوكية)، من جدران وأرضيات وكسر فخارية. وقد اتضح أن الموقع قد تعرّض لدمار كبير نتيجة الزلزال الذي ضرب المنطقة، مما أدى إلى انهيار حجارة المبنى وعدم القدرة على تحديد وظيفته بدقة.

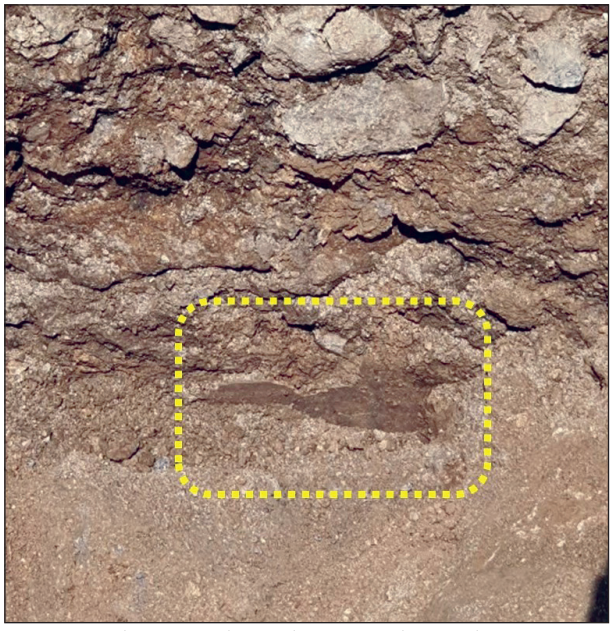
لا تزال أجزاء من طبقة الجبص (**الشكل 16**) محفوظة في مكانها على جدار الخندق الغربي، ملاصقةً لجزء من أرضية فسيفسائية (**الشكل 17**)، يُرجّح أنها مشابهة للأرضية المكتشفة في Trench 2.

14. كسر فخارية عليها زخارف ورسومات تعود إلى الفترة المملوكية وكسر فخارية مزججة وملونة تعود إلى الفترة العباسية.

15. جزء من سراج/مصباح زيتي يحمل زخرفة السنبلة.

البقايا الحيوانية في الموقع

أسفرت التنقيبات الأثرية في خربة سارة عام 2019 عن العثور على مجموعة من بقايا الحيوانات التي يعود تاريخها بشكل رئيسي إلى العصر المملوكي، وهو ما يتوافق مع الطبيعة البيئية والحياتية للمناطق المحيطة بالموقع خلال تلك الفترة. وقد شكّلت الأغنام والماعز المصدر الغذائي الأهم للسكان آنذاك، نظرًا لانتشار تربيتها واعتماد المجتمع عليها في الغذاء (**الشكل 18**).



16. بقايا من الجبص الذي يغطي الجدار الغربي من الـ Trench.

17. جزء من الأرضية الفسيفسائية ملاصقة للجدار الغربي.

كما وُثقت بقايا أعداد محدودة من أنواع حيوانية أخرى مثل الجمل (**الشكل 19**) والحصان والكلب والدجاج والأرانب. وقد استُخدمت هذه الحيوانات في تلك المرحلة التاريخية لأغراض غذائية، إضافةً إلى أدوارها المهمة في الأعمال الزراعية والنقل، وذلك بما يتوافق مع أنماط الاستيطان المملوكية وطرق استغلال الموارد الحيوانية في تلك الفترة .(Monchot, H. 2020).

التهديدات التي تتعرض لها خربة سارة

تواجه المواقع الأثرية عمومًا، وموقع خربة سارة على وجه الخصوص، مجموعة من التهديدات الطبيعية والبشرية التي تؤثر بشكل مباشر وغير مباشر في سلامة البقايا الأثرية والمحافظة عليها، ويمكن تصنيف هذه التهديدات على النحو الآتي:

أولًا: التهديدات البشرية

يتعرض الموقع لعدة ضغوط بشرية تُعد الأكثر تأثيرًا على مكوناته الأثرية، من أبرزها:

التوسع العمراني

تشهد المنطقة المحيطة توسعًا عمرانيًا ملحوظًا،

18. بعض بقايا عظام الماعز والأغنام.

19. بقايا عظم جمل.

ما يُشكّل خطرًا على أجزاء الموقع غير المكتشفة، خاصة مع احتمالية امتداد الأبنية أو البنى التحتية إلى محيطه المباشر.

الزراعة والحراثة

تُمارس الزراعة في الأراضي المجاورة للموقع، ويؤدي استخدام الآليات الزراعية والحراثة العميقة إلى الإضرار بالطبقات الأثرية السطحية والبقايا غير الظاهرة.

الرعي الجائر

يقوم السكان المحليون بإدخال قطعان المواشي إلى الموقع أو إلى أطرافه، مما يؤدي إلى إلحاق أضرار بالتلال الأثرية والبنى الظاهرة، بالإضافة إلى تفكك التربة نتيجة الدوس المتكرر.

العبث والتنقيب غير المشروع

يتعرض الموقع للاعتداء من الباحثين عن الدفائن، ما يسبب تشويهًا مباشرًا للبقايا الأثرية وتدميرًا للسياق الطبقي.

إلقاء المخلفات

يشهد الموقع تركًا للنفايات المنزلية ومخلّفات الزوار، وهو ما ينعكس سلبًا على المشهد الحضاري للموقع وعلى استدامته، إضافة إلى تسببه بتلوث بصري وبيئي.

ثانيًا: التهديدات الطبيعية

نظرًا لطبيعة خربة سارة الواقعة على تل مرتفع، فإنها تتعرض لمجموعة تهديدات طبيعية مرتبطة مباشرة بعوامل التعرية والتغيرات المناخية، ومن أبرزها:

مياه الأمطار وجريان السيول

تؤدي الأمطار الغزيرة إلى انجراف التربة وتفاقم عمليات التعرية، ما يهدد استقرار الجدران والأرضيات، خصوصًا الأجزاء المعرضة مثل البرج العموني.

التغيرات الحرارية الموسمية

تُحدث فروقات درجات الحرارة بين الصيف والشتاء تمددًا وانكماشًا متكررًا للصخور، ما ينتج عنه تشققات وتصدعات تؤثر في البنى الأثرية وتُسرّع عملية تفككها.

تدهور العناصر المعمارية الحساسة

تُعد الأرضيات الفسيفسائية من أكثر العناصر عرضة للتلف بفعل التغيرات المناخية والرطوبة، مما يزيد احتمال فقدان أجزاء منها أو تفككها.

النتائج الأولية

تتابع الاستيطان البشري

تشير البيانات الأثرية إلى أن الموقع سُكن واستوطن بشكل متواصل عبر فترات متعددة: العصر الحديدي، الهلنستي، الروماني، البيزنطي، والفترة الإسلامية (الأموية، العباسية، المملوكية).

استقراء المكتشفات يُظهر أن الاستيطان الروماني كان الأكبر من حيث ضخامة المباني والكتل الحجرية المشغولة، مما يعكس تطور الهندسة المعمارية وكثافة النشاط البشري خلال تلك الفترة.

تسجيل مرحلة فاطمية للمرة الأولى

الكشف عن فخار مميز يعود إلى الفترة الفاطمية يشير إلى امتداد النشاط البشري في فترة لم تكن موثقة سابقًا.

إن تحليل هذه الطبقات الاستقرائي يعزز فهم التسلسل الزمني للموقع وتوسعاته عبر العصور الإسلامية المختلفة.

الأنشطة الاقتصادية والاجتماعية

تشير بقايا الحيوانات والكسر الفخارية إلى أن السكان المحليين مارسوا الزراعة وتربية المواشي، مما يُظهر استغلال الموقع لأغراض غذائية ونقلية.

يشير التحليل إلى تنوع الأنشطة الاقتصادية عبر العصور، بما يعكس التكيف مع البيئة المحلية والمصادر الطبيعية المتاحة.

الدلائل المعمارية والفنية

وجود كتل حجرية كبيرة وأرضيات فسيفسائية يعكس مستوًى متقدمًا من البناء والهندسة، خاصة في الفترتين الرومانية والمملوكية.

يشير التحليل الاستقرائي إلى أن التطور المعماري يعكس مركزية الموقع وأهميته الاجتماعية والثقافية في المنطقة.

الأهمية التاريخية والثقافية

يمثل الموقع انعكاسًا للتغيرات الثقافية والحضارية التي شهدتها منطقة الأردن عبر العصور.

يمكن استنتاج أن خربة سارة كانت محورًا لنشاط بشري مستمر، ما يعزز قيمتها كجزء من التراث الوطني والثقافي.

الحفاظ على الموقع

من خلال دمج نتائج التنقيبات مع التوعية المجتمعية، يمكن وضع استراتيجيات فعّالة للحفاظ على التراث ونقله إلى الأجيال القادمة.

يشير التحليل الاستقرائي إلى أن التنقيب المنهجي والتوثيق الدقيق يوفران أساسًا علميًّا للحفاظ على البقايا المعمارية والطبقات الأثرية المستقبلية.

شكر وتقدير

نتقدم بالشكر بداية لعطوفة مدير عام دائرة الآثار العامة أ. د. فادي بلعاوي لتمكيننا من المشاركة في مواسم التنقيب الأثري في خربة سارة بالتعاون مع الفريق البولندي من جامعة وارسو وعلى رأسهم مدير الحفرية الدكتور Mariusz Burdajewicz والدكتورة Jolanta Młynarczyk وذلك بين عامي 2018 و2024. وذلك لكون تقاريرهم الأولية للحفريات الأثرية في الموقع المصدر العلمي الأساس.

المراجع العربية

إبراهيم، مريم؛ ولافي، هناء
2019 تقرير أولي لأعمال التنقيب الأثري في خربة سارة، الموسم الثاني. تقرير غير منشور، أرشيف دائرة الآثار العامة.
2024 تقرير أولي لاعمال التنقيب الأثري في خربة سارة، الموسم الرابع. تقرير غير منشور، أرشيف دائرة الآثار العامة.
لافي، هناء؛ والحويان، ضحى
2023 تقرير أولي لأعمال التنقيب الأثري في خربة سارة، الموسم الثالث. تقرير غير منشور، أرشيف دائرة الآثار العامة.

المراجع الأجنبية

Butler, H.C.
1919 *Syria: Publications of the Princeton University Archaeological Expeditions to Syria in 1904–5 and 1909*. Division II: Architecture, Section A: Southern Syria. Leiden: E.J. Brill.
Conder, C.R.
1889 *The Survey of Eastern Palestine*. London: Committee of the Palestine Exploration Fund.
Glueck, N.
1939 Explorations in Eastern Palestine III. *AASOR* 18–19. New Haven, CT: American Schools of Oriental Research.
Ji, Chang-ho C.
2000 *The Survey in the Regions of 'Iraq al-Amir and the Wadi al-Kafrayn*, 2000. Unpublish Report, Department of Antiquities of Jordan Archive.
Merrill, S.
1881 *East of the Jordan: A Record of Travel and Observation in the Countries of Moab, Gilead and Bashan*. New York: Charles Scribner's Sons
Młynarczyk, J., and Burdajewicz, M.
2018 Archaeological and Geophysical Survey at the Site of Khirbat as-Sar (Sara), Jordan. *Polish Archaeology in the Mediterranean,* 27/1: 341-378.
2024 Khirbat Sarah (Khirbat as-Sar) 2023. *Archaeology in Jordan 4*: 87-89.
Monchot, H.
2020 The Faunal Remains from Mamluk Khirbat al-Sar (Jordan). *Polish Archaeology in the Mediterranean* 29/2: 677-697. https://doi.org/10.31338/uw.2083-537X.pam29.2.28.